

6^{ème} Festival

Bamboula Bwabwa & Marionnettes

B.B.M.

du 4 février
au 11 Février 2017
à Case-Pilote

Spectacles

Argentine
Mexique
Martinique

Ateliers

Exposition

Conférence

Jala

Tél : +596 596 78 87 98

Portable : +596 696 92 97 07

editions.lafontaine@wanadoo.fr

Tél : +596 596 60 34 94

Portable : +596 696 09 06 53

cemea.martinique972@gmail.com



Nos invités et leurs spectacles

Fernan Cardama

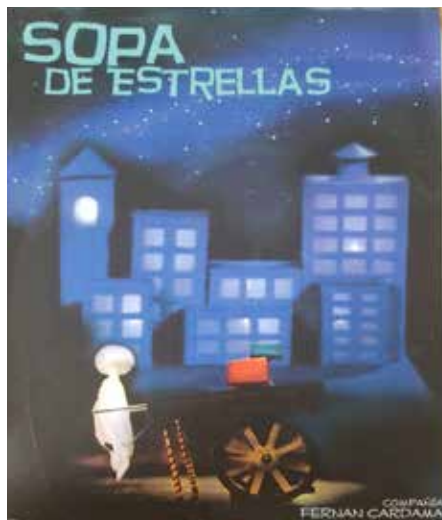
Co-directeur artistique international du Festival international de marionnettes du Brésil, SESI Bonecos, il a été conseiller international au Festival international de marionnettes, Titerías du Mexique jusqu'à sa dernière édition en 2012. Il a été le créateur et directeur du premier festival de marionnettes adultes d'Espagne.

Son spectacle « Sopa de Estrellas », inspiré du conte de Mercedes Pérez Sabbi est construit à partir de carton et d'objets qui raconte l'histoire de Blas, enfant travailleur, invisible, le jour de l'inondation de sa ville.

www.fernancardama.com

A partir de 6 ans et famille

Durée : 40mn



Palmero Alberto Soto

Née à Cuba, il réside actuellement à Tlaxcala au Mexique.

Directeur de la compagnie TITIRISOL fondée en 1969, Alberto Palmero, est également directeur du Musée « le Château de la marionnette ». Il a dirigé durant quatre ans consécutifs le projet l'école de la marionnette : « Mirreya Cueto » en plus de promouvoir l'art de la marionnette, respectivement au Mexique et à Cuba.



«**Marionetas en cuerda**» est un spectacle de jeu, de rythmes et de couleur pour tous les âges. Spectacle de divertissement et de voyage dans le monde de l'imaginaire, de la magie comique animé par les marionnettes.

www.titirisol.com

Tout public

Durée : 50mn

Troupes de Martinique



Jala - La Case aux Bwabwa

Auteure – conteuse – marionnettiste - Ventriloque

Elle présentera son dernier spectacle « **Bélie et Zélie au fil de l'eau** ». Tiré de son livre publié aux éditions ORPHIE « Bélie épi Zélie alantou dlo ». « Nous vivons dans l'eau, mais la protégeons-nous ? Zélie, une demoiselle imprudente, et Bélie, une libellule, sont cousines. Bélie possède un mot magique qui lui donne des pouvoirs afin de sauver à chaque fois sa cousine. »

www.facebook.com/jalaconteuse

Tout Public

Durée : 45 min

Luc PESEUX

Spécialiste des mondes imaginaires

Présentera en théâtre d'ombre le conte

« **Le chat botté** » .

À son décès, un vieux meunier laisse à ses trois fils l'intégralité de ses biens. L'aîné hérite du moulin, le cadet de l'âne, et le benjamin du chat. Sans un sou en poche et ne sachant que faire d'un tel cadeau, ce dernier songe à le manger mais le Chat s'avère doué de parole. Contre un sac et une paire de bottes, et avec beaucoup de ruse, l'animal est désormais déterminé à faire la fortune de son maître.

Tout public

Durée : 25/30 minutes.



Les réservations pour les spectacles et ateliers sont obligatoires


1 Spectacle 6€/pers

Ateliers 3€/pers

1 Spectacle + Ateliers 7€/pers

Tarif à la journée : 2 Spectacles + Ateliers 10€/pers (Lundi, Mardi, Vendredi)

Programme

SAMEDI 4		LUNDI 6	MARDI 7	MERCREDI 8
EXPOSITION de 9h30 à 16h30				
ATELIERS de 9h30 à 12h30 et 14h-16h30 (fabrication et démonstration)				
<p style="text-align: center;">Ouverture de la B.B.M de 9h à 13h</p> <p style="text-align: center;">Village : La marionnette «objet d'art et d'artisanat» Vernissage, exposition, production des stagiaires</p>	9h15 10h15	<p>«Sopa de Estrellas» Fernan Cardama</p> <p>MJC</p>	<p>«Marionetas en cuerda» Titirisol</p> <p>MJC</p>	<p>«Bélie et Zélie au fil de l'eau» Jala</p> <p>MJC</p>
	10h30 11h30	<p>«Sopa de Estrellas» Fernan Cardama</p> <p>MJC</p>	<p>Animation et manipulation de marionnette à fils</p>	<p>«Bélie et Zélie au fil de l'eau» Jala</p> <p>MJC</p>
	14h00 15h00	<p>«Bélie et Zélie au fil de l'eau» Jala</p> <p>MJC</p>	<p>«Chat botté» Luc Peseux</p> <p>MJC</p>	<p>«Marionetas en cuerda» Titirisol</p> <p>MJC</p>
	18h00 19h00		<p>«Sopa de Estrellas» Fernan Cardama</p> <p>A'ZWUEL Terreville</p>	<p>Conférence : «Regards Croisés» Argentine, Mexique, Martinique</p>

Programme

JEUDI 9

VENDREDI 10

SAMEDI 11

EXPOSITION de 9h30 à 16h30

ATELIERS de 9h30 à 12h30 et 14h-16h30 (fabrication et démonstration)

Au Prêcheur

A Case-Pilote

**Animation
à l'école**

**«Bélie et Zélie au
fil de l'eau»
Jala**

**«Sopa de Estrellas»
Fernan Cardama**

MJC

MJC

**«Sopa de Estrellas»
Fernan Cardama**

**«Bélie et Zélie au
fil de l'eau»
Jala**

**«Sopa de Estrellas»
Fernan Cardama**

Salle Felix Grelet

MJC

MJC

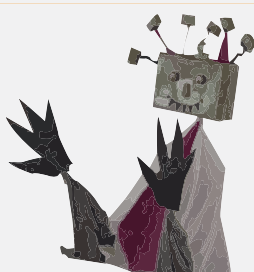
**«Marionetas en
cuerda»
Titirisol**



**«Chat botté»
Luc Peseux**

Salle Felix Grelet

MJC



**«Marionetas en
cuerda»
Titirisol**

A'ZWUEL
Terreville

**Cloture de la B.B.M
Résultat du concours de Bwabwa
avec confection et démonstration**

Exposition et ateliers



L'exposition se déroulera au sein du **marché de Case-Pilote du lundi au Samedi de 9h30 à 16h30**

Elle se composera de différents espaces :

- Un espace sur le travail de Jala
- Un espace sur le travail des CEMEA et de JTM
- Un espace sur l'histoire de la BBM
- Un espace de Bagno marionnettiste Italien, venu en 2013.
- Un espace photos sous forme de diaporama
- Un espace sur le concours de Bwabwa

Les ateliers se dérouleront dans le jardin du presbytère sous des chapiteaux.

Du lundi au vendredi, de 9h30 à 12h30 et 14h à 16h30

Atelier JALA :

- Fabrication de « ti bwabwa »
- Démonstration de la technique du papier mâché

Atelier JTM-CEMEA :

- Fabrication rapide de marionnette sur table et jeu.

Pas plus de 10 participants

Durée de 40 à 50 mn.

- Manipulation de marionnette
Public limité au nombre de marionnettes, durée de l'atelier 40 à 50mn

- Conte - marionnette atelier ou une marionnette ou deux vont raconter une histoire du répertoire populaire.



Les réservations pour les spectacles et ateliers sont obligatoires

1 Spectacle 6€/pers

Ateliers 3€/pers

1 Spectacle + Ateliers 7€/pers

Tarif à la journée : 2 Spectacles + Ateliers 10€/pers (Lundi, Mardi, Vendredi)

Conférence

Une conférence « regards croisés » Martinique, Mexique et Argentine.

Il s'agit d'une présentation de la marionnette dans le patrimoine culturel de chaque pays, et en l'occurrence le bwabwa dans la culture martiniquaise.

Celle-ci sera animée par les différents marionnettistes présents au festival ainsi que par un sociologue.



Le Bwabwa



Le Bwabwa est un élément culturel fort, un personnage traditionnel du carnaval.

Dans le langage courant un Bwabwa est un imbécile, un tèbè, une marionnette.

Symbole de la dérision, il est un être de parole en lien avec une culture de l'oralité.

Caricature d'un personnage, porté à la vue de tous sans castelet, le bwabwa est une marionnette fabriquée avec tout ce que l'on a sous la main.

Dans les années 1980, un groupe fonde en Martinique un laboratoire théâtral dans lequel se mêlent toutes les disciplines artistiques (théâtre, marionnettes, musique, peinture...).

De cette expérience naîtra la troupe «BWA-BWA» dont l'un des premiers objectifs consistera à poser les bases d'un véritable univers culturel destiné aux enfants des Antilles.

Inspirées de la tradition du carnaval, les marionnettes de la troupe sont fabriquées essentiellement à partir de matériaux végétaux (bambous, calebasses, noix de coco, paille...) et mettent en scène des contes créoles.

Ti jean L'Horizon, la Diablesse Katinanga, Konpè Lapen, comptent parmi les héros principaux du répertoire.



Jala

Tél : +596 596 78 87 98

Portable : +596 696 92 97 07

editions.lafontaine@wanadoo.fr

<http://editions-lafontaine.com>

Jala, ses bwabwa et marionnettes Editions Lafontaine



Tél : +596 596 60 34 94

Portable: +596 696 09 06 53

cemea.martinique972@gmail.com

19 rue, Albert Camus, place d'Armes Le Lamentin

Retrouvez nous sur

<http://www.cemea-antillesguyane.com/>

Page Facebook : Cemea 972

Twitter : @cemeamq



Les réservations pour les spectacles et ateliers sont obligatoires

1 Spectacle 6€/pers

Ateliers 3€/pers

1 Spectacle + Ateliers 7€/pers

Tarif à la journée : 2 Spectacles + Ateliers 10€/pers (Lundi, Mardi, Vendredi)