

CND MARTINIQUE & M7ENTERTAINMENT

VOUS PROPOSE

8 > 12  
JUILLET 2013  
ATRIUM

# SUMMIER DANCE WORKSHOP

## DOSSIER DE PRESSE

### Contact

Valérie VROUST  
CND Martinique

Tél : +596 696 06 83 60

Email : [cnd.region.martinique@orange.fr](mailto:cnd.region.martinique@orange.fr)

Laurent MOYSE aka Moses  
M7Entertainment

Tel : +596 696 911 577

Email : [m7entertainment@live.fr](mailto:m7entertainment@live.fr)



2013, Année CÉSAIRE.

Le chantre de la négritude a toujours prôné son attachement, son enracinement intellectuel et identitaire à la terre mère, l'Afrique.

Une fierté qui aujourd'hui prend une nouvelle dimension par le biais d'hommes et de femmes, activistes culturels de tout bord.

La CND Martinique et M7Entertainment sont deux associations martiniquaises à but non lucratif menées par des passionnés de cultures du monde.

C'est en 2012 que Valérie VROUST aux commandes de la CND Martinique croise le chemin de Laurent MOYSE alias Moses et David MANGATAL, les créateurs du DANCE ALL BATTLE.

Et c'est naturellement que ces militants associatifs s'associent dans le cadre d'une des missions des plus emblématiques qui soient :

La promotion et le développement de l'identité culturelle au travers de la danse.

Octavio PAZ, célèbre poète mexicain, le disait très bien en ces mots :

*« Toute culture naît du mélange, de la rencontre, des chocs.*

*A l'inverse, C'est de l'isolement que meurent les civilisations, de l'obsession de la pureté. »*

Le SUMMER DANCE WORKSHOP est une idée originale de Valérie VROUST qu'elle aime à définir de la façon suivante :

« Le SDW est bien plus qu'un simple stage d'initiation et de perfectionnement à la danse.

C'est un temps fort de rencontres, d'échanges et de partage autour de valeurs simples : le savoir faire et le savoir être ! »



A l'identique de la pensée d'Aimé CESAIRE, cette action culturelle a constamment été tournée vers le « ailleurs » et les « autres » tout en s'adressant à nous.

Unique en son genre, le SDW est le seul stage réunissant le classique et l'urbain.

Acteurs d'ici et d'ailleurs, ces chorégraphes ont chacun cette particularité :

Une énorme envie de transmettre bien plus que des techniques de danse, simplement avant toute chose un état d'esprit !

Ainsi cette édition 2013 du SDW à la croisée de l'Afrique et de la Caraïbe s'annonce des plus prometteuses avec quatre artistes triés sur le volet.

« Ouverts à tous et à toutes, petits et grands, débutants ou confirmés, le mérite de cette action est de vouloir attirer au delà du public classique des danseurs, des gens de tout horizon qui ont soif d'énergie et de partage ! C'est définitivement ce qui nous a conquis ! »  
Se plaisent à dire Laurent MOYSE alias Moses et David MANGATAL en charge de la communication et de la sélection des chorégraphes issus du monde de la culture urbaine.

C'est donc plus de 60 heures de danse pure, de partage et de joie qui rythmeront les studios de l'Atrium du lundi 08 au vendredi 12 juillet prochain.

La Martinique poreuse à toutes les cultures du monde est tout autant une terre d'accueil qu'une terre d'expression, un devenir en perpétuelle évolution.

« La seule manière de préserver sa culture, c'est d'accepter de la mettre en danger »

Paul ANDREU



## **Xavier CHASSEUR-DANIEL**

Un parcours d'exception pour ce guadeloupéen diplômé mention très bien du Conservatoire National Supérieure de Danse de Paris en danse classique.

La rencontre avec la Danse Classique pour Xavier a lieu à l'âge de 7 ans au studio de danse SCHERER en Guadeloupe. En passant par le Jazz, modern et contemporain, c'est à l'issue d'un concours qu'il intègrera le conservatoire de Paris et aura la chance de travailler avec des danseurs et maîtres de renom tels que C. ATANASSOFF ou Maître A. DAVESNE.

Après de nombreuses années passées en France et ailleurs au service de son art, Diplôme d'État en poche, il a décidé de rentrer en Guadeloupe là où tout a commencé pour engager un travail chorégraphique et donner des cours de danse. Un jeune professeur de danse classique hors normes qui sort du cadre !





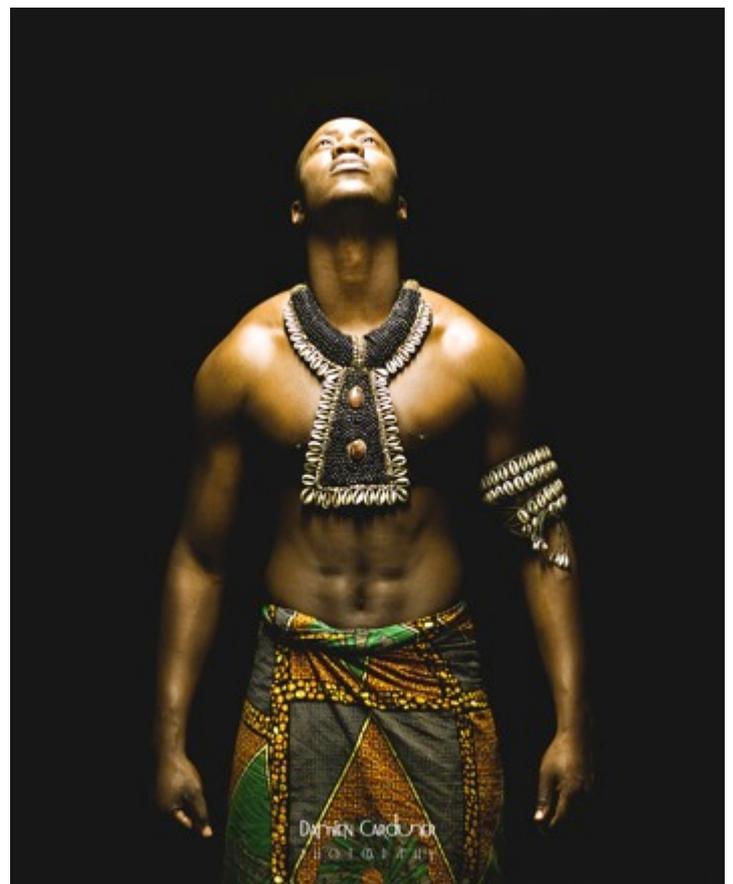
## **K le KAMELEON**

Surnommé le Caméléon, ce danseur chorégraphe professeur est en perpétuelle recherche de nouvelles sources d'évolution. Son surnom, il le doit à sa versatilité et son sens aigu du défi, nom d'ailleurs du premier film français consacré à la danse hip hop dans lequel il a tenu un rôle.

Les 10 commandements, Autant en emporte le vent, Macadam Macadam sont les quelques grands spectacles musicaux pour lesquels il a offert ses talents de danseur.

WANTED POSSE, BADLAND, SERIAL STEPPERZ sont les quelques noms des groupes d'anthologie qui apparaissent sur son CV de passionné de b-boying, danse debout et house.

A 31 ans, K apprend, vit et transmet la danse. La Martinique en cette année CÉSAIRE représente à ces yeux bien plus que le soleil, une formidable occasion de partager sa nouvelle addiction pour le style de danse du moment, l'AFRO HOUSE qui à coup sûr saura conquérir le cœur des martiniquais et des martiniquaises !



**CND MARTINIQUE & M7ENTERTAINMENT**

**VOUS PROPOSE**

**8 > 12**  
**JUILLET 2013**  
**ATRIUM**

# SUMMIER DANCE WORKSHOP

## **Cécilia DANINTHE**

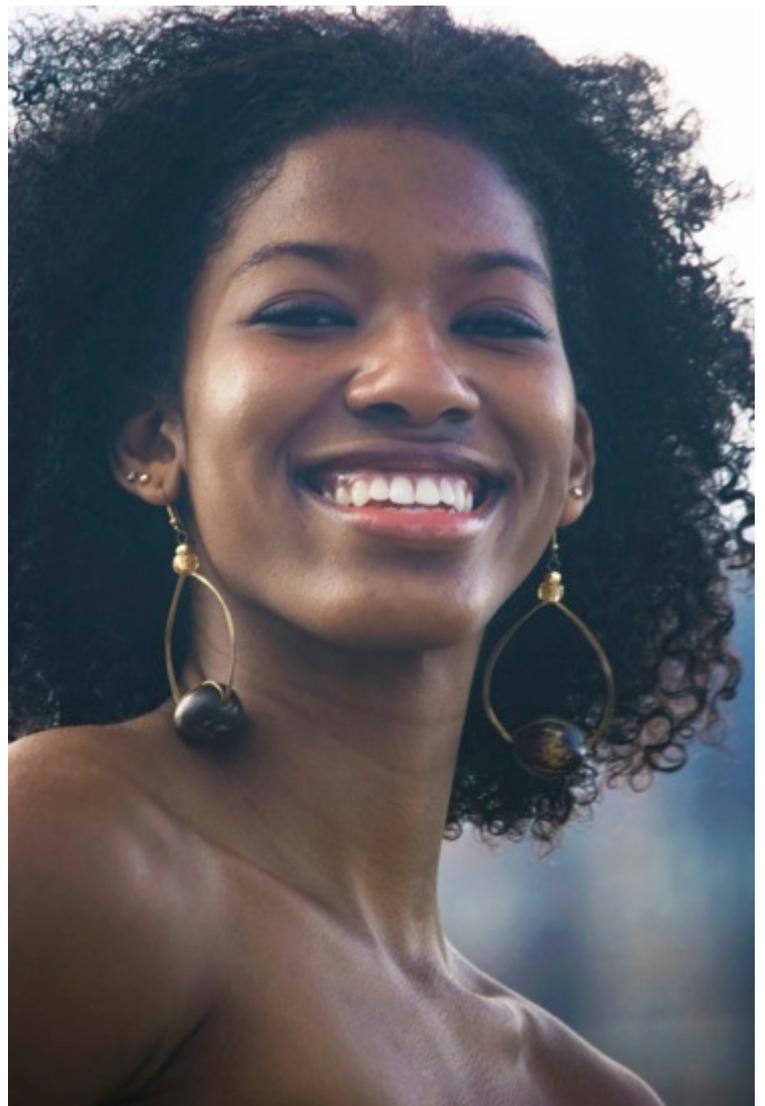
Une antillaise à New York ...

Un rêve pour beaucoup de danseurs chorégraphes ! Cécilia vit ce rêve depuis 5 années enseignant le jazz, le modern jazz et le modern dance dans trois salles à New York.

Après avoir fréquenté les planches d'un des plus célèbres Dance Theater au monde, celui de Alvin Ailey, cette diplômée d'État est membre de la Rod Rodgers Dance Company.

Formée en Guadeloupe, tour à tour, elle fait ses armes autant en comédie musicale, la Rue Zabym que dans le cinéma avec son rôle dans le film documentaire français « Le Pays à l'Envers » mais aussi dans l'univers international de la publicité avec sa participation au Flash Mob NIKE DANCE à New York encore !

Une artiste polyvalente à découvrir lors de ce SDW, au service de son art et de son identité !





## **Fatou TERA**

Tombée amoureuse de la Martinique lors de l'édition 2012 du SDW dont elle était la marraine, c'est tout naturellement qu'elle revient avec son sourire et son énergie pour le plus grand plaisir de tous. Malienne d'origine, cette femme est la cofondatrice d'une des écoles de danse urbaine les plus prestigieuses de Paris, le studio MRG.

« MOTIVER, RASSEMBLER ET GÉNÉRER » sont les valeurs de ce studio de danse connu et reconnu internationalement.

Surfant sur les mélodies du reggae, du dancehall et de la musique africaine, elle enchante et transcende chacun de ses cours grâce à une joie de vivre qui font d'elle, une chorégraphe demandée dans le monde entier !





**DATES**

Du 08 au 12 Juillet 2013

**LIEU**

Studios de danse de l'ATRIUM

**TARIFS**

PASS JOURNALIER

- 15€ le cours

PASS SEMAINE

- 60€ pour 1 cours par jour

- 110€ pour 2 cours par jour

**POINTS DE VENTE BILLETTERIE**

**INTERSPORT** Dillon – Lamentin - Robert

**CRASH GAMES** Fort de France – Lamentin – Rivière Salée

**CONTACT INFO**



: CND Martinique - Dance All Battle - MosesM7Entertainment



: @Mosesm7ent



: 0696 06 83 60



: www.cnd.info